

TEASERS, SHORTS E VÍDEOS CURTOS (VERTICAIS E HORIZONTAIS) DE 30 A 120 SEGUNDOS DE DURAÇÃO

VALOR R\$

a) Equipe de <i>Pesquisa FAPESP</i> elabora escaleta e levanta material iconográfico (fotografias, gráficos e ilustrações). Produtora realiza a edição e montagem, grava o off, incorpora trilha sonora e legendagem em português. Faz ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	2 mil
b) Produtora elabora escaleta. <i>Pesquisa FAPESP</i> fornece parte do material iconográfico (fotografias, gráficos ou ilustrações) e produtora fornece outros referenciais. Produtora realiza a edição e montagem, grava o off, incorpora trilha sonora e legendagem em português. Faz ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	2,5 mil
c) Produtora elabora escaleta, levanta material iconográfico (fotografias, gráficos ou ilustrações), capta imagens ou grava entrevistas em uma diária. Produtora realiza a edição e montagem, grava o off, incorpora trilha sonora e legendagem em português. Faz ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	3 mil
d) Produção de motion graphics com trilha sonora e legendagem em português. Incorporação de ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	3,5 mil
e) Produtora elabora escaleta, levanta material iconográfico (fotografias, gráficos e ilustrações), capta imagens e entrevistas em duas diárias de gravação. Utiliza recursos gráficos, realiza a edição e montagem e grava o off. Vídeo com recursos narrativos e linguagens diversificadas, com trilha sonora e legendagem em português. Incorpora ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	4 mil

A ENTREGA VARIA DE ACORDO COM AS NECESSIDADES DA REVISTA E A COMPLEXIDADE DO VÍDEO. PARA A MAIORIA DOS VÍDEOS, ENTREGA ENTRE 7 E 10 DIAS.

VÍDEOS LONGOS DE 3 A 15 MINUTOS DE DURAÇÃO

ANIMAÇÃO (MOTION GRAPHICS)

VALOR R\$

a) Animação de até 7 minutos com infográficos, imagens de arquivo ou ilustrações, trilha sonora, locução e legendagem em português. Produtora se encarrega de todas as etapas do processo, a partir das orientações fornecidas por <i>Pesquisa FAPESP</i> . Faz ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	13 mil
b) Animação de 7 a 15 minutos com infográficos, imagens de arquivo ou ilustrações, trilha sonora, locução e legendagem em português. Produtora se encarrega de todas as etapas do processo, a partir das orientações fornecidas por <i>Pesquisa FAPESP</i> . Faz ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	14 mil
c) Animação de 3 a 7 minutos com infográficos, ilustrações ou imagens de arquivo, entrevistas on-line, trilha sonora, locução e legendagem em português. Produtora se encarrega de todas as etapas do processo, a partir das orientações fornecidas por <i>Pesquisa FAPESP</i> . Faz ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	15 mil
d) Animação de 7 a 15 minutos com infográficos, ilustrações ou imagens de arquivo, entrevistas presenciais, trilha sonora, locução e legendagem em português. Produtora se encarrega de todas as etapas do processo, a partir das orientações fornecidas por <i>Pesquisa FAPESP</i> . Faz ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	16,5 mil

VÍDEO COM MATERIAL DE ARQUIVO E ICONOGRÁFICO, ENTREVISTAS E DIÁRIAS DE GRAVAÇÃO

VALOR R\$

a) Vídeo com material iconográfico e de arquivo, sem entrevistas. Produtora elabora escaleta, levanta material de arquivo e iconográfico em conjunto com a equipe de <i>Pesquisa FAPESP</i> , edita e monta o vídeo, incorpora trilha sonora, grava o off e faz legendagem em português. Incorpora ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	9 mil
b) Vídeo com material iconográfico, de arquivo ou captação de imagens, com entrevista presencial e/ou on-line ou uma diária de gravação. Produtora elabora escaleta, levanta material de arquivo e iconográfico, edita e monta o vídeo, incorpora trilha sonora, grava o off e faz legendagem em português. Incorpora ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	11 mil
c) Vídeo com material iconográfico, de arquivo ou captação de imagens, com entrevistas presenciais e/ou on-line ou duas diárias de gravação. Produtora elabora escaletas, levanta material de arquivo e iconográfico, cria recursos gráficos ou animações, edita e monta o vídeo, incorpora trilha sonora e legendagem em português. Incorpora ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	13 mil
d) Vídeo com duas ou mais diárias de gravação, entrevistas presenciais, captação de imagens, uso de material iconográfico e de arquivo nas montagens. Produtora elabora escaletas, levanta material de arquivo e iconográfico, desenvolve animações, edita e monta o vídeo, incorpora trilha sonora e legendagem em português. Vídeo com recursos narrativos e linguagens diversificadas. Incorpora ajustes solicitados pela equipe da revista até chegar ao produto final, aprovado por <i>Pesquisa FAPESP</i>	16,5 mil

A ENTREGA VARIA DE ACORDO COM AS NECESSIDADES DA REVISTA E A COMPLEXIDADE DO VÍDEO. PARA A MAIORIA DOS VÍDEOS, ENTRE 15 E 30 DIAS. PARA VÍDEOS MAIS COMPLEXOS, O PRAZO É DE ATÉ 45 DIAS.